



Concorso *Picerno, 1799* III Edizione



Maggio 2019

Poesia-Narrativa-Digitale-Arte-Musica

Cosa significa viaggiare?

Cosa significa viaggiare? Conoscere e conoscersi, muoversi nello spazio e nel tempo. Viaggiare significa esplorare nuovi mondi e terre sconosciute, riscoprire dietro l'angolo nuovi paesaggi e nuove storie. Si parte spinti dalla curiosità, ma anche dalla necessità e dal bisogno. Viaggiarono i migranti italiani verso le Americhe come i migranti che affrontano il Mediterraneo. Viaggiarono gli esuli del 1799.

«Mi chiedo se la forza del racconto non nasca nell'uomo da millenni di cammino, se il narrare
(assieme al cantare) non nasca dall'andare».

Paolo Rumiz

«Nell'era di internet, delle comunicazioni rapide, del turismo low cost, della più veloce tecnologia audio e video, quando il mondo, tutto il mondo, sembra a una manciata di minuti da noi, pronto a essere guardato, toccato e mangiato; in mezzo alla folla, armata di fotocamere per catturare nient'altro che uno scatto di cartoline già viste, calzata con scarpe comode per camminare lì dove non può non aver camminato, e pesante di souvenir riportati a casa come trofei, giunge, inaspettata, una domanda. Esiste ancora il viaggio? E che cos'è il viaggio, chi è il viaggiatore? Ci ricordiamo da dove viene la voglia di aprire un atlante, l'eccitazione di puntare il dito su una qualunque regione del globo, la voce straniera che ci ingiunge di andare?»

Michel Onfray

L'Amministrazione Comunale, in collaborazione con l'Istituto Comprensivo Statale **di Picerno**,
indice la III Edizione del Concorso *Picerno, 1799*.

Il Concorso si pone come finalità la rivisitazione della conoscenza storica attraverso la poesia, la narrativa, la musica e l'arte, coniugate all'utilizzo delle nuove tecnologie, per procedere all'interpretazione della realtà attuale in una dimensione nazionale, europea e mondiale, recuperando e sviluppando l'eredità storica, valoriale e culturale del 1799.

REGOLAMENTO

Art. 1 Modalità di partecipazione

Il Concorso si rivolge alle studentesse e agli studenti degli Istituti di Scuola Primaria e Secondaria di primo e secondo grado dei Comuni del *Patto della Concordia*.

Il Concorso si articola in tre sezioni:

1. Scuola Primaria
2. Scuola Secondaria di Primo grado
3. Scuola Secondaria di Secondo grado

Ciascuna sezione potrà misurarsi con quattro modalità espressive:

- a) poesia e narrativa;
- b) digitale;
- c) arte;
- d) musica.

Il modulo d'iscrizione al Concorso (mod. A), completato in tutte le sue parti e corredato del visto del Dirigente Scolastico, dovrà essere inviato, a cura delle scuole, al Comune di Picerno, entro il 20 aprile 2018, all'indirizzo di posta elettronica protocollo@pec.comune.picerno.pz.it.

Art. 2 Tipologia degli elaborati

1. I partecipanti alla sezione poesia e narrativa comporranno, individualmente o in gruppo, un'opera relativa al contesto tematico preso in esame. L'elaborato della sezione, non firmato e privo di segni di riconoscimento, dovrà essere inserito, da ciascun concorrente o gruppo di concorrenti, in una busta chiusa con la sola indicazione del grado di istruzione, con all'interno un'altra busta chiusa contenente i dati personali.
2. I partecipanti alla sezione digitale presenteranno, individualmente o in gruppo, un prodotto sul tema in esame sotto forma di: breve spot pubblicitario della durata massima di 60 secondi; videoclip della durata massima di 3 minuti; blog dedicato; videogioco /app; e-book; video (max. 3 min.) e/o foto (max.3) su modelli di robotica, droni, oggetto con stampante 3D.
3. I partecipanti alla sezione arte elaboreranno individualmente o in gruppo un progetto relativo al contesto tematico preso in esame. La sezione è aperta ai graffiti, che saranno realizzati durante la manifestazione conclusiva, e il cui progetto potrà essere candidato secondo le modalità della categoria arte. Le opere artistiche dovranno pervenire corredate da una busta sigillata. La busta dovrà contenere: a) il titolo senza altri dati identificativi; b) una seconda busta sigillata con i dati identificativi; c) l'indicazione del grado d'istruzione.
4. I partecipanti alla sezione musica elaboreranno individualmente o in gruppo un progetto relativo al contesto tematico preso in esame. Gli elaborati dovranno pervenire su supporto video e/o audio corredate da una busta sigillata contenenti: a) il titolo senza altri dati identificativi; b) una seconda busta sigillata con i dati identificativi; c) l'indicazione del grado d'istruzione.

Art. 3 Commissione di valutazione

I lavori saranno valutati da una Commissione di esperti, costituita con apposito provvedimento del Comune di Picerno, che potrà articolarsi in sottocommissioni. In tal caso, il presidente della commissione assumerà le funzioni di presidente coordinatore delle sottocommissioni. La Commissione stilerà la graduatoria e proclamerà i vincitori. Il giudizio della commissione è insindacabile. La Commissione potrà attribuire una menzione speciale a lavori non vincitori, ritenuti comunque meritevoli per particolari caratteristiche tecniche, artistiche o di contenuto.

Art. 4 Modalità e termini di consegna

Gli elaborati dovranno pervenire in busta sigillata, su supporto multimediale (CD, DVD) o cartaceo entro il 20 aprile 2019, al seguente indirizzo:

Comune di Picerno
v.le G.Albini,2
Picerno 85055

Art. 5 Premiazione

La cerimonia di premiazione dei vincitori nelle relative sezioni avverrà a Picerno il 10 maggio 2019.

I sezione: Scuola Primaria

Gli elaborati di tutte le sottosezioni (Poesia-Narrativa-Digitale-Arte-Musica) saranno giudicati e classificati in un'unica graduatoria.

Primo classificato: 150 euro

Secondo classificato: targa e raccolta di libri sul 1799

Terzo classificato: targa

II sezione: Scuola Secondaria di Primo grado

Gli elaborati di tutte le sottosezioni (Poesia-Narrativa-Digitale-Arte-Musica) saranno giudicati e classificati in un'unica graduatoria.

Primo classificato: 150 euro

Secondo classificato: targa e raccolta di libri sul 1799

Terzo classificato: targa

III sezione: Scuola Secondaria di Secondo grado

Primo classificato per ciascuna categoria: 200 euro

Secondo classificato per ciascuna categoria: targa e raccolta di libri sul 1799

Terzo classificato per ciascuna categoria: targa

Art. 6 Utilizzo finale dei lavori

Il prodotto e i materiali devono essere inediti, mai pubblicati, neppure in Internet e non saranno restituiti. Non sono ammesse opere che partecipino contemporaneamente ad altri concorsi. Fatta salva la proprietà intellettuale delle opere che rimane all'autore/agli autori, il Comune si riserva il diritto all'utilizzo delle opere selezionate per attività istituzionali, pubblicizzazione sul sito web e per tutte le attività di promozione dell'iniziativa.

Art. 7 Programmazione delle attività

Ai partecipanti sarà inviato il programma dettagliato della manifestazione con specifica comunicazione e ogni utile informazione in ordine allo svolgimento del Concorso.

Il Sindaco
Giovanni Lettieri

Il Dirigente Scolastico
Vincenzo Vasti